

Education artistique : Schulinterner Lehrplan 7<sup>e</sup>

Das vollständige Programm (Themen, Bewertung...) finden Sie unter [www.men.lu](http://www.men.lu)

Arbeitsbereiche : Verfahren und Techniken

7e	
a. Grafik	Es werden <u>mindestens 2 Techniken</u> erprobt, innerhalb folgender Auswahl: <ul style="list-style-type: none"><li>- Kreide (Pastell-, Wachs- oder Ölkreide)</li><li>- Bleistifte unterschiedlicher Härtegrade, Farbstifte</li><li>- Tusche und Tinten mit Feder oder Pinsel</li><li>- Arbeit mit Zirkel, Geodreieck, Lineal</li></ul>
b. Malerei/Mischtechniken	Es werden erarbeitet: <ul style="list-style-type: none"><li>- <u>Deckende und präzise Malerei</u> mit Gouachefarben.</li><li>- Erstellen von <u>Farbmischungen</u></li></ul> Andere, fakultative Techniken: Aquarellmalerei, Mischtechniken, Acryl, Farbauftrag mit verschiedenen Mitteln, Experimentieren mit Farbe, Collage
c. Dreidimensionales Arbeiten	<u>Mindestens eine dreidimensionale Arbeit.</u> Modellieren oder konstruieren zum Beispiel mit Pappe und Papier, Lehm, Gips, Draht, wiederverwertetem Material...
d. Digitale Medien	Recherche zu vorgegebenen Themen
e. Bilder und Kunstwerke	<u>Mindestens eine Anwendung</u> steht im <u>Zusammenhang zu einem Künstler/ Kunstwerk</u> , welches von den Schülern wahrgenommen und gedeutet werden kann.

## Fachsprachliche Begriffe und Inhalte

7e	
Farbe	Primär-Sekundärfarbe, Farbabstufung, Farbauftrag, Farbkontraste
Form	Linie, Fläche, Symmetrie
Material	Korrektes Benennen der verwendeten Materialien und Techniken, Oberflächengestaltung
Körper und Raum	Proportionen, Überschneidungen, Staffelung Skulptur, Plastik
Techniken	Zeichnung, Malerei, Skulptur, Plastik, Relief, Fotografie, Neue Medien