

Michel Fabeck

Bildmedien in der Geschichte

-

Wahrheit und Täuschung liegen nahe beieinander

„Ein Bild sagt mehr als tausend Worte“, „Ein X für ein U vormachen“ -
inwiefern wurden und werden wir durch *Manipulation* von und mit Bildern in
unserem *Denken* beeinflusst?

Die *Täuschung* durch Bildmedien ist nicht nur ein gegenwärtiges
Phänomen. Zahlreiche Beispiele der Vergangenheit verdeutlichen wie die
Menschen bewusst in eine *Denkrichtung* gelenkt wurden.

Im 1. Block des Seminars werden wir unterschiedliche historische
Beispiele der Bildfälschung/Bildbearbeitung beleuchten. Zudem werfen
wir aber auch einen Blick auf aktuelle Beispiele.

Im 2. Block wenden wir uns der gewollten/ungewollten „Manipulation“ in
in Filmen über historische Ereignisse zu.

Im 3. Block werden wir praktisch mit Apps wie u.a. Thinglink arbeiten.

Je nach Angebot werden Besuche von Ausstellungen, Workshops,.. mit ins
Programm aufgenommen.

Die Teilnahme am Seminar stellt die aktive Mitarbeit voraus.

Max. Teilnehmerzahl 12

Iranischer Raketentest (2008)



Original

Bildmanipulation

satirische Fälschung